

## TEATR ÓSMEGO DNIA W POZNANIU

### Regulamin sprzedaży i rezerwacji biletów w Teatrze Ósmego Dnia w Poznaniu

#### Słownik pojęć:

1. **Teatr** – Teatr Ósmego Dnia w Poznaniu,
2. **Biuro** – biuro teatru, obsługujące widzów,
3. **Wydarzenie gościnne** – spektakle i inne wydarzenia: warsztaty, koncerty, spotkania, wykłady odbywające się na scenie Teatru, których organizatorem są podmioty zewnętrzne, które zawarły z Teatrem umowę najmu sceny Teatru lub których wynagrodzenie pokrywane jest wyłącznie z wpływów z biletów,
4. **Wydarzenie** – przedstawienie teatralne i wszystkie inne wydarzenia: warsztaty, koncerty, spotkania, wykłady, pokazy po warsztatowe itp., odbywające się w Teatrze, objęte systemem sprzedaży biletów,
5. **Widz** – osoba uczestnicząca w Wydarzeniu na podstawie wykupionego biletu,
6. **Strona internetowa** – [www.teatrosmegodnia.pl](http://www.teatrosmegodnia.pl),
7. **Regulamin** – regulamin rezerwacji i sprzedaży biletów w Teatrze Ósmego Dnia w Poznaniu.

#### § 1 Sprzedaż biletów

1. Dokonanie rezerwacji lub zakupu biletów na Wydarzenia oferowane przez Teatr, jest jednoznaczne z potwierdzeniem zapoznania się i zaakceptowania zasad niniejszego regulaminu.
2. Bilety na Wydarzenia organizowane przez Teatr Ósmego Dnia w Poznaniu można nabywać:
  - a) w kasie biletowej Teatru,
  - b) w kasach CIK,
  - c) przez Internet za pośrednictwem strony internetowej Teatru na platformie [www.bilety24.pl](http://www.bilety24.pl) (na zasadach określonych w regulaminie zamieszczonym na stronie internetowej platformy),
  - d) za pośrednictwem strony OK Poznań.
3. Sprzedaż biletów na wydarzenia z repertuaru Teatru może odbywać się od momentu udostępnienia repertuaru na stronie internetowej Teatru [www.teatrosmegodnia.pl](http://www.teatrosmegodnia.pl).
4. Ceny biletów ustalane są dla poszczególnych wydarzeń. Informacja o cenach znajduje się w opisie wydarzenia: w repertuarze drukowanym i umieszczonym w Internecie oraz na platformie [www.bilety24.pl](http://www.bilety24.pl) oraz dostępna jest w kasie Teatru.
5. Bilety ulgowe na wydarzenia, w których są przewidziane, przysługują:
  - uczennicom i uczniom szkół podstawowych i średnich,

- studentkom i studentom,
- doktorantkom i doktorantom,
- osobom posiadającym ważną Kartę Dużej Rodziny (cała Polska),
- rencistkom i rencistom,
- kombatantkom i kombatantom,
- honorowym dawczyniom i dawcom krwi
- honorowym dawczyniom i dawcom szpiku kostnego
- dawczyniom i dawcom przeszczepu,
- osobom z niepełnosprawnościami i ich asystentom,
- osobom przebywającym w Domach Pomocy Społecznej.

Bilety są sprzedawane na podstawie stosownych dokumentów potwierdzających status uprawniający do ulgi.

Informacje o dostępności biletów ulgowych podane są w opisie wydarzenia w repertuarze drukowanym i zamieszczanym na stronie internetowej Teatru. Bilety ulgowe dostępne są tylko w kasie Teatru. Przy kontroli biletów może być wymagane okazanie dokumentu uprawniającego do korzystania z danej ulgi.

6. Bilety bezpłatne przysługują opiekunom grup szkolnych oraz grup osób z niepełnosprawnością (jeden bilet na pierwszą grupę 10 osób oraz każdą kolejną liczącą od 1-10 osób).

7. Spóźnieni widzowie mogą być wpuszczani na widownię w trakcie wydarzenia, tylko jeśli istnieje taka możliwość techniczna gwarantująca niezakłócenie przebiegu wydarzenia. Osobie spóźnionej, która nie wejdzie na spektakl, nie przysługuje prawo do zwrotu pieniędzy za bilet.

## **§ 2 Akceptowane formy płatności za bilety**

1. Teatr akceptuje następujące formy płatności:

a) płatności w kasie Teatru – gotówką lub kartą płatniczą, przy pomocy terminala płatniczego.

Teatr nie ponosi odpowiedzialności za przerwy w obsłudze płatności kartą spowodowane przez operatora systemu lub awarię urządzeń obsługujących płatność kartą płatniczą.

b) przelewem bankowym w przypadku wcześniejszej rezerwacji - bezpośrednio na konto bankowe Teatru wskazane w otrzymanym potwierdzeniu rezerwacji oraz w terminie wynikającym z postanowień dotyczących zasad wykupu rezerwacji.

2. Teatr nie prowadzi wysyłki ani dostawy biletów. Odbiór biletów odbywa się wyłącznie w kasie Teatru w godzinach jej otwarcia. Teatr nie odpowiada za nieodebranie biletu przez kupującego. Nieodebranie zakupionego biletu nie upoważnia do żądania zwrotu kwoty zakupu.

3. Godziny otwarcia kasy biletowej Teatru podane są na stronie internetowej Teatru.

4. Na prośbę osoby kupującej bilet (osoby fizycznej nieprowadzącej działalności gospodarczej) może zostać wystawiony paragon lub faktura do paragonu zgodnie z przepisami ustawy o VAT w terminie:

- do 15 dnia miesiąca następującego po miesiącu sprzedaży, pod warunkiem, że żądanie ma miejsce przed upływem końca miesiąca, w którym sprzedaż miała miejsce bądź, w przypadku zapłaty przelewem, otrzymano całość zapłaty;

-nie później niż 15 dnia od dnia zgłoszenia żądania – pod warunkiem, że żądanie ma miejsce po końcu miesiąca, w którym miała miejsce sprzedaż bądź, w przypadku zapłaty przelewem, otrzymano całość zapłaty.

Jeżeli żądanie wystawienia faktury do paragonu nastąpi po upływie miesiąca od końca miesiąca, w którym miała miejsce sprzedaż, Teatr nie ma obowiązku wystawiania faktury do paragonu.

**Uwaga!** Fakturę do paragonu na rzecz podatnika prowadzącego działalność gospodarczą, będzie można wystawić tylko w przypadku, gdy na paragonie zostanie wskazany firmowy numer NIP nabywcy.

Faktury mogą zostać przesłane pocztą elektroniczną lub tradycyjną na koszt odbiorcy lub odebrane osobiście w biurze Teatru na podstawie paragonu.

5. Bilety w sprzedaży internetowej dostępne są całodobowo. Zakupy biletów za pośrednictwem Internetu obsługuje firma Dialcom24 Sp. z o.o., która wystawia faktury za bilety zakupione przez Internet. Wszelkie pytania dotyczące przebiegu transakcji i faktur prosimy kierować do Biura Obsługi Klienta serwisu [bilety24.pl](http://bilety24.pl)

6. Teatr honoruje karty podarunkowe. Szczegółowe informacje dotyczące realizacji kart podarunkowych można uzyskać w kasie Teatru.

### § 3 Rezerwacje biletów

1. Bilety można rezerwować **osobiście** w Kasie Teatru, **mailowo** pod adresem [biuro@teatrosmegodnia.pl](mailto:biuro@teatrosmegodnia.pl) oraz **telefonicznie** w biurze pod numerem telefonu: **61 855 20 86**.

2. Po dokonaniu rezerwacji Teatr przesyła potwierdzenie rezerwacji, pod warunkiem podania przez klienta adresu e-mail, na który ma zostać przesłane.

3. Klient zobowiązany jest wykupić zarezerwowany bilet w terminach wskazanych w niniejszym punkcie. Obowiązują następujące zasady wykupu rezerwowanych biletów:

a) rezerwacje dokonane **na krócej niż 9 dni** przed datą spektaklu **obowiązują 1 dzień**,

b) rezerwacje dokonane w okresie **od 10 do 30 dni** przed datą spektaklu należy wykupić **w ciągu 7 dni** od dokonania rezerwacji,

c) **nie można dokonywać rezerwacji w dniu wydarzenia.**

**Rezerwacje, które nie zostały opłacone w ww. terminach będą automatycznie anulowane i skierowane do ponownej sprzedaży.**

5. W przypadku jednorazowej rezerwacji większej liczby biletów kupujący zobowiązany jest wykupić wszystkie zarezerwowane bilety w terminach określonych w punkcie 4, płacąc kwotę stanowiącą iloczyn jednostkowej ceny biletu oraz liczby zarezerwowanych biletów. W przypadku opłacenia mniejszej liczby biletów, niż zarezerwowano rezerwacja na pozostałe bilety zostaje automatycznie anulowana.

6. Po wcześniejszym uzgodnieniu z osobą obsługującą rezerwacje w kasie Teatru dopuszcza się jednorazowe przedłużenie rezerwacji na dodatkowy czas zależny od aktualnego stanu sprzedaży biletów na dany spektakl.

#### **§ 4 Awaria Systemu sprzedaży biletów**

1. W przypadku nagłej awarii Systemu sprzedaży, Teatr zawiesza rezerwację i sprzedaż biletów do czasu jej usunięcia. Na Wydarzenie mogą wejść Widzowie, którzy posiadają bilet uprawniający do uczestnictwa w Wydarzeniu.

2. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek szkody powstałe w wyniku awarii, o której mowa w ust. 1, w szczególności nie jest zobowiązany do zwrotu kosztów poniesionych w związku z przyjazdem na Wydarzenie.

#### **§ 5 Zwroty biletów**

1. Teatr zastrzega sobie prawo do zmiany repertuaru.

2. Zakupione bilety nie podlegają zwrotowi ani wymianie. Prosimy o rozważne dokonywanie zakupów, ponieważ nie ma możliwości zwrotu biletów i żądania zwrotu pieniędzy, chyba, że wydarzenie zostało odwołane lub przełożone. Powyższe nie narusza praw konsumenta, zgodnie z art. 38 pkt. 12) ustawy z dnia 30.05.2014 r. o prawach konsumenta (Dz.U.2014.827 z późn. zmianami).

3. W przypadku odwołania wydarzenia, Klienci, którzy dokonali na nie rezerwacji lub zakupili bilet zostaną o tym fakcie poinformowani przez Teatr niezwłocznie w formie wiadomości e-mail wysłanej na wskazany adres i/lub telefonicznie na wskazany numer. W przypadku odwołania spektaklu z przyczyn niezależnych od Teatru, w szczególności w związku z decyzjami wydanymi przez jednostkę administracji rządowej lub samorządowej (np. żałoba narodowa, klęski żywiołowe, zagrożenie epidemiologiczne, itp.) Widzowi przysługuje zwrot środków pieniężnych za zakupiony bilet lub wymiana, do wykorzystania we wskazanym terminie.

4. Zwrot kwoty zapłaconej za bilet nastąpi na podstawie dostarczonego biletu i dokumentu sprzedaży (paragon fiskalny, potwierdzenie przelewu, faktura) w formie, w jakiej dokonano zapłaty.

Bilety uszkodzone bądź zniszczone nie podlegają zwrotowi ani wymianie.

5. Klient nie ma prawa ubiegania się o zwrot poniesionych kosztów dodatkowych, takich jak hotel, dojazd itd.

#### **§6 Pozostałe postanowienia**

1. Dokonanie rezerwacji lub zakupu biletów na spektakle oferowane przez Teatr jest jednoznaczne z zapoznaniem się i zaakceptowaniem powyższych zasad.

2. Niniejszy Regulamin nie ma zastosowania do sprzedaży i rezerwacji biletów:

- przez Internet na stronach [www.Bilety24.pl](http://www.Bilety24.pl),

- przez platformę OK Poznań,

- na wydarzenia gościnne organizowane przez podmioty zewnętrzne,

3. Zasady zakupu biletów poprzez internetowy serwis Bilety24.pl, OK Poznań reguluje Regulamin zamieszczony na stronie internetowej [www.bilety24.pl](http://www.bilety24.pl) i OK Poznań

4. W przypadku sprzedaży biletów na wydarzenia gościnne Teatr pośredniczy w sprzedaży biletów w imieniu i na rzecz organizatora tegoż wydarzenia, który ponosi wobec widzów odpowiedzialność za jego realizację. W razie odwołania wydarzenia gościnnego zasady zwrotu należności za bilety określa organizator wydarzenia gościnnego. Wszelkie reklamacje związane z biletami zakupionymi na wydarzenie gościnne należy kierować bezpośrednio do jego organizatora.

4. Regulamin wchodzi w życie w dniu podpisania wprowadzającego go Zarządzenia Dyrektora Teatru, tj. 4 maja 2026 r.